



VAN OPVATTING NAAR INSCHATTING

P. 4



"NU AL VEEL PROFIJT VAN NIEUWE INZICHTEN"

P. 18



"WIJ ZIJN ER OMDAT ER SCHOLEN ZIJN"

P. 22

INHOUD

- 3 VRIJHEID**
COLUMN JOB CHRISTIANS
- 4 VAN OPVATTING NAAR INSCHATTING**
OMGAAN MET GRENSTOETSSEND GEDRAG
- 7 HET KLEINSTE THEATER**
COLUMN
- 8 BETER REKENEN – EN ZORGEN DAT DAT ZO BLIJFT**
DUURZAAM REKENTRAJECT
- 11 SAMEN HET AVONTUUR AAN MET DEEP LEARNING!**
DEEP LEARNING
- 14 ONDERWIJS DAT ÉCHT BEKLIJFT**
NEUROWETENSCHAP IN DE SCHOOL
- 16 HOE VRAGEN TOT VERRIJKING LEIDEN**
VEERTIG VRAGEN VOOR VERRIJKING
- 18 "NU AL VEEL PROFIJT VAN NIEUWE INZICHTEN"**
INCOMPANY-LEIDERSCHAPSTRAJECTEN BIJ SCHOLENSTICHTINGEN
- 22 "WIJ ZIJN ER OMDAT ER SCHOLEN ZIJN"**
OMJS 20 JAAR
- 25 "NIEUWE INZICHTEN IN JE WERK ÉN IN JEZELF"**
STUDIEREIS FINLAND
- 28 DE WEEK VAN ... DEBBIE**
ADMINISTRATIEF MEDEWERKER
- 30 PRODUCT IN DE SPOTLIGHTS**
RET-KWARTET
- 31 DUIK IN HET DIEPE**
OMJS ACADEMIE
- 32 OM IN TE LIJSTEN!**
KNIPPOSTERS
- 33 DIE ENE LEERLING**
COLUMN
- 34 OM IN TE LIJSTEN!**
VOUWLIJSTJE



ONDERWIJS
MAAK JE
SAMEN

OMJS MAGAZINE

Een uitgave van Uitgeverij OMJS B.V.
Steenovenweg 50, 5708 HN Helmond.
0492 881157
info@onderwijsmaakjesamen.nl
www.onderwijsmaakjesamen.nl



Gedrukt op gerecycled papier.

EINDREDACTIE

Martine Creemers, Iris
Verlijdsdonk-Tabor

VORMGEVING & FOTOGRAFIE

Mark Verlijdsdonk

AANVULLENDE FOTOGRAFIE

Hans van Leeuwen,
Christine van Rooijen

REDACTIE

Marusja Aangeenbrug (Zinzatie), Brigitte Bloem (Blij dat ik schrijf),
Floortje Dekkers (Writewise), Vera van het Hof (Club Futur), Theone
Joostensz (Theone Tekst).

MET SPECIALE DANK AAN

Joan van Zomeren, Archel Kerkhof, Martine Spreeuw, Gideon Breuls,
Marlies Haukes, Karin van Strijdonck, Lori Murphy, Denise Dorssers,
Angélique Kluitmans, Annemiek van Uffelen, Anja Jansen-van de Laar,
Helma van Hoof, Bridget Laros, Anne Captein, Daniëlle Balvert, Natasja de
Vrind, Esther de Boer en alle OMJS-collega's.

Vrijheid

Hoe leg je uit dat iets wat zo vanzelfsprekend was, dat plotseling niet meer is? Dat de vrijheden – klein of groot – die je altijd hebt mogen ervaren, er nu plotseling niet meer zijn? Dat één persoon of één land zo ingrijpend mag oordelen over het leven van anderen?

Terwijl ik op zondagochtend, schrijvend aan een column, met rustige muziek op de achtergrond een kopje koffie kan drinken, wordt er nog geen 2000 kilometer hiervandaan heftig gevochten. We leven in een rare tijd ... twee jaar geleden werd er volop wc-papier gehamsterd, nu is er geen bloem of zonnebloemolie te vinden in de schappen van de supermarkt vanwege de oorlog in de Oekraïne. We merken de gevolgen van dichtbij: verschrikkelijke beelden op televisie, hoge prijzen aan de pomp en een grote druk op de maatschappij en op het onderwijs om vluchtende Oekraïners dat beetje veiligheid en geborgenheid te kunnen bieden waar ze recht op hebben.

Ook mijn kinderen spreken er thuis aan tafel over. De simpele vraag 'waarom doet Poetin dit' vind ik als ouder knap ingewikkeld om te beantwoorden. Zo ook bijvoorbeeld het duiden van de tegenstrijdige berichtgeving over de oorlog. Wie heeft gelijk? Wat is de waarheid? En zou het zo kunnen zijn dat er twee waarheden zijn, maar dat de ene meer vertrekt vanuit feiten en de andere vanuit gevoel?

Hoe dan ook worden ontzettend veel mensen op dit moment van hun vrijheid beroofd, zowel in Oekraïne als in Rusland. Je eigen vrijheid, als mens en als professional, is zo'n beetje het grootste goed dat je kunt bezitten. Ze lijkt vaak vanzelfsprekend, maar soms moet je er een hoge prijs voor betalen.

Vrijheid gaat niet alleen over je vrij kunnen bewegen en kunnen zeggen wat je wilt, maar vooral ook over het begrijpen van de enorme complexiteit waarmee je geconfronteerd wordt. Weten waar je cirkel van invloed eindigt, geeft enorm veel inzicht in dat wat je wel en niet kunt. Het herkennen en doorzien van grenzen is noodzakelijk voor het ervaren van die vrijheid. Ik gun iedereen de ontdekking van die grenzen; dat is volgens mij waar onderwijs een cruciale rol kan spelen: eraan bijdragen dat iedere leerling – en ieder mens – uiteindelijk de persoon wordt die de wereld een beetje beter kan maken.

Als iedereen de beste versie van zichzelf zou mogen worden – en er ook mag zijn ... zou er dan nog oorlog zijn? ■



Job Christians
Directeur Onderwijs Maak Je Samen

